



## DIREZIONE DIDATTICA STATALE 1° CIRCOLO – EBOLI

**Plessi: Borgo, Casarsa, Giudice, Longobardi, Pezza Paciana**

Piazza della Repubblica – 84025 EBOLI (SA) – Tel: 0828 328284 - Fax: 0828 333565

email: [sae053002@istruzione.it](mailto:sae053002@istruzione.it) -PEC: [sae053002@pec.istruzione.it](mailto:sae053002@pec.istruzione.it) - Sito: [www.primocircoloeboli.gov.it](http://www.primocircoloeboli.gov.it)

Codice Univoco Ufficio: UFWJT2 - C.F.: 82004730659 - Cod. Meccanografico : SAEE053002



Unione europea  
Fondo sociale europeo

### SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S.

#### SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'

#### Sezione 1 - Descrittiva

##### 1.1 Denominazione progetto

*“Mani e colori” laboratorio espressivo- creativo- manipolativo “Continuità Open Day”*

##### 1.2 Responsabile progetto Di Palma Lucia

##### 1.3 Obiettivi

*Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.*

Il progetto è destinato agli alunni che frequentano le classi quinte e gli alunni iscritti all'ultimo anno della scuola dell'infanzia del Primo Circolo di Eboli.

##### a – Finalità ed obiettivi generali e specifici:

- 1) Acquisire scioltezza manipolatoria finalizzata al rinforzo dei prerequisiti della scrittura e della lettura
- 2) Prendere consapevolezza delle capacità implicite della mani
- 3) Avviare alla capacità di “pensare” alla realizzazione dell'oggetto
- 4) Sviluppare le capacità di ideazione e progettazione
- 5) Acquisire il senso del volume come elemento espressivo
- 6) Applicare la tecnica del “mettere e del togliere” materia
- 7) Sperimentare ed apprendere le caratteristiche delle diverse tecniche di colorazione

## **b – Contenuti**

- 1) Impastare e creare con paste morbide
- 2) Apprendere la tecnica di sovrapposizione per realizzare bassorilievi
- 3) Acquisire correttamente la tecnica delle impronte
- 5) Comprendere i passaggi logici dalla forma allo stampo, alla realizzazione di un oggetto
- 6) Acquisire la capacità di utilizzare i colori ceramici

## **c – Attività**

Realizzazione di:

- Alfabetiere murale su pannelli contenenti le lettere in stampato maiuscolo con relativa  
Immagine tutto realizzato con pasta modellante
- Colorazione degli oggetti prodotti.

## **1.4 Durata**

*Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.*

-Novembre- Dicembre – Gennaio- Febbraio, con cadenza di 2h settimanali  
Giovedì dalle ore 11.20 alle ore 13.00.

**1.5 – Risorse umane**

*Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.*

Di Palma Lucia:Arte e immagine

Luzzi Carmela : italiano- arte e immagine.

Maiorano Loredana:sostegno..

*IL RESPONSABILE DEL PROGETTO*

Di Palma Lucia